



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica

Uff.II

CONCORSO

“TERRE, GENTI, TRADIZIONE E CULTURA DELL’ADRIATICO ORIENTALE NEL CONTESTO DELLA STORIA ITALIANA”

Le Associazioni degli Esuli istriani-fiumani-dalmati unite al Tavolo di lavoro (Associazione delle Comunità Istriane, Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, Libero Comune di Fiume in esilio, Libero Comune di Pola in esilio, Libero comune di Zara in esilio, Unione degli Istriani) in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca bandiscono un concorso volto a promuovere l’educazione alla cittadinanza europea e della storia italiana attraverso la conoscenza e l’approfondimento dei rapporti storici e culturali nell’area dell’Adriatico orientale.

Destinatari

Il concorso è rivolto a tutte le Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, statali e paritarie, della Repubblica italiana e degli Stati dove è previsto e attuato l’insegnamento in lingua italiana.

Al concorso possono partecipare istituti scolastici, classi, gruppi e singoli alunni che hanno svolto, nel triennio precedente l’anno scolastico 2010-2011 o che stanno completando nel presente anno scolastico, attività di studio, approfondimento e ricerca volti all’innovazione della didattica e che hanno prodotto materiali, contributi e sussidi sull’argomento oggetto del bando.

Non è posto limite all’ambito temporale o territoriale purché esso riguardi le vicende storiche e culturali italiane dell’Adriatico orientale.

In occasione delle celebrazioni del 150° anniversario di fondazione dello Stato unitario d’Italia una sezione specifica del concorso è destinata ai processi storici ad essa relativi, limitatamente all’area circoscritta dal bando.

I concorrenti potranno liberamente scegliere le forme e i mezzi di comunicazione nel rispetto delle caratteristiche più avanti indicate.

Finalità

Lo scopo del concorso è l’educazione all’approfondimento nello studio della storia, della cultura e delle tradizioni italiane dell’Adriatico orientale attraverso fonti scritte, orali e materiali; quindi non solo fonti d’archivio ma anche della memoria, attingendo alle testimonianze orali.

Inoltre il concorso si pone l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto da insegnanti e studenti all'interno dei singoli progetti educativi di istituto e della progettazione didattica annuale di classe.

Una commissione selezionerà i lavori più significati e gli insegnanti proponenti, eventualmente con una delegazione rappresentativa della classe o del gruppo di studenti, saranno chiamati ad illustrarli nel corso del Seminario nazionale previsto a Trieste intorno al 23 febbraio.

Caratteristiche dei lavori candidati

I lavori potranno essere presentati come testi, ipertesti, illustrazioni grafiche e video e dovranno essere spediti all'indirizzo in calce al presente Bando con allegata una scheda illustrativa (come da modello allegato).

I lavori in formato video dovranno avere le seguenti caratteristiche tecniche:

estensione: .flv

dimensione file max 150 Mb

formato: 4:3

bitrate 500 Kbps

Scuola primaria e secondaria di primo grado

I lavori presentati non dovranno superare le 15.000 battute se in formato testuale e i 15 minuti di durata in forma video.

Sono ammessi anche lavori che sono stati già pubblicati o divulgati, senza scopo di lucro, con finalità didattiche.

Scuola secondaria di secondo grado

I lavori presentati non dovranno superare le 40.000 battute se in formato testuale e i 20 minuti di durata in forma video.

Sono ammessi anche lavori che sono stati già pubblicati o divulgati, senza scopo di lucro, con finalità didattiche.

Procedura di partecipazione

Gli Istituti, le classi, i gruppi o i singoli alunni che intendono partecipare al concorso dovranno compilare il modulo di candidatura, sottoscritto dal legale rappresentante dell'istituzione scolastica, e spedirlo per posta a I.R.C.I. (Istituto Regionale per la Cultura Istriano-fiumano-dalmata), via Duca d'Aosta 1, 34123 Trieste e via mail a Turris.Eburnea@teletu.it entro il 23 gennaio 2011. Il mancato invio del modulo comporterà l'esclusione dal concorso e pertanto i lavori inviati non saranno presi in considerazione.

I lavori dovranno essere inviati per posta a I.R.C.I., via Duca d'Aosta 1, 34123 Trieste entro il 23 gennaio 2011. Farà fede la data del timbro postale.

Giuria del concorso, criteri di valutazione, pubblicazione dell'esito

La commissione di giuria sarà composta da tre membri designati dalle associazioni proponenti e tre indicati dal Ministero. Le valutazioni della commissione sono insindacabili.

La giuria valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- contenuto e attinenza al tema;
- qualità e originalità;
- ruolo attivo degli studenti nell'esperienza didattica;
- utilizzo di fonti e testimonianze raccolte;
- ricaduta formativa dell'esperienza.

Entro il 6 febbraio la giuria valuterà i lavori candidati ed elaborerà una graduatoria di merito per le sezioni:

- 1) Scuola primaria e secondaria di primo grado
- 2) Scuola secondaria di secondo grado
- 3) Sezione speciale: 150° anniversario di fondazione dello Stato unitario d'Italia e processi storici ad essa relativi.

Rassegna dei lavori presentati

In occasione del Seminario nazionale previsto a Trieste intorno al 23 febbraio 2011 gli insegnanti e l'eventuale delegazione rappresentativa della classe saranno chiamati a illustrare pubblicamente i lavori presentati, le finalità e gli obiettivi formativi raggiunti nel corso dell'esperienza.

Premi

Le Istituzioni e gli Enti patrocinanti assegneranno:

un premio da euro 600 al lavoro primo classificato di ogni singola sezione;

un premio da euro 400 al lavoro secondo classificato di ogni singola sezione;

Il premio per gli studenti consisterà in apparecchi informatici di intrattenimento o comunicazione di ultima generazione e, per gli insegnanti proponenti, in prodotti culturali.

Per eventuali chiarimenti rivolgersi alla prof. Maria Elena Depetroni: mariaelenadepe@libero.it

**TERRE, GENTI, TRADIZIONE E CULTURA DELL'ADRIATICO ORIENTALE
NEL CONTESTO DELLA STORIA ITALIANA**

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Scuola (primaria, secondaria di primo o secondo grado)

(denominazione)

Indirizzo:

Classe/i e/o numero di alunni coinvolti:

Insegnante referente:

Obiettivi e finalità del progetto:

.....

.....

Descrizione del progetto attuato/in fase di attuazione:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data di elaborazione:

Il progetto elaborato si è avvalso di contributi/finanziamenti? Sì No

Se sì: quali?

.....

Data

Firma del legale rappresentante della scuola

.....